

Presseinformation

Theater beginnt hier!

Die Spielzeit 2009 • 2010 am Theater Waidspeicher

Unter neuer Intendanz, mit neuen Ensemblemitgliedern, neuen Inszenierungen und neuem Erscheinungsbild startet das Theater Waidspeicher e. V. in die kommende Spielzeit.

Wie die designierte Intendantin Sibylle Tröster mitteilt, hat sie sechs Puppen- und Schauspieler/innen unter Vertrag genommen. Verstärkung bekommen langjährig bekannte Spieler des Erfurter Puppentheaters durch Kristine Stahl, Anna Fülle und Paul Günther. Sie folgen Sibylle Tröster von deren bisherigem Wirkungsort Naumburg in die Landeshauptstadt Thüringens. Ihr Engagement am Theater Waidspeicher beginnt auch die Dramaturgin Christina Onnasch aus Halle.

Acht Premieren ihres Ensembles, das aus insgesamt 27 Mitarbeitern besteht, kündigt Sibylle Tröster für die kommende Spielzeit an.

Sie beginnt mit zwei Inszenierungen für Kinder: Bereits am 29. August hat „Guten Tag, kleines Schweinchen“ von Janosch Erfurt-Premiere, ein Stück über falsche und wahre Freundschaft für die Aller kleinsten, in dem natürlich der kleine Tiger und der kleine Bär die Hauptakteure sind.

Es folgt am 12. September die Erfurt-Premiere „Der gestiefelte Kater“ nach dem Märchen der Brüder Grimm, ein virtuoses Puppenspieler solo für Kinder ab 4 Jahre.

Die erste große Neuinszenierung der Spielzeit hat am 25. September im Theater Waidspeicher Premiere ~ „Ein Sommernachtstraum“ in der Regie von Christian Georg Fuchs. Shakespeares Traum-Stück über die Liebe, die Wirrnis der Gefühle und Identitäten wird für Jugendliche und Erwachsene zu sehen sein.

„Der Kaiser und die Nachtigall“ nach Hans Christian Andersen kommt ab 14. November zur Aufführung. Kristine Stahl inszeniert das Märchen vom Kaiser von China, der seine lebendige Nachtigall gegen einen prächtig geschmückten, seelenlosen Automaten eintauscht.

Am 19. Februar 2010 ist Anton Čechovs „Drei Schwestern“ als zweite Abendpremiere zu sehen. Sibylle Tröster konnte erstmals den Regisseur Moritz Sostmann, dessen Inszenierungen „Buddenbrooks“ und „Amadeus“ zur letzten Synergura vom Publikum begeistert gefeiert wurden, für eine Arbeit in Erfurt gewinnen. Sostmann inszeniert Čechovs Tragikomödie als Geschichte vom Untergang der Mittelschicht am Vorabend einer noch unbekannteren, gewaltigen gesellschaftlichen Umwälzung.

„Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran“, eine religionsübergreifende Parabel von Eric-Emmanuel Schmitt über Toleranz, Weisheit, Glück und eine ungewöhnliche Freundschaft, hat in der Regie von Atif Hussein für Kinder ab 10 Jahre am 17. April Premiere.

In Kooperation zwischen dem Theater Waidspeicher Erfurt und dem Thüringer Landestheater Rudolstadt ist ab 24. April „Nathans Kinder“ von Ulrich Hub in Erfurt zu sehen. Schauspieler und Puppenspieler erarbeiten gemeinsam unter der Regie von Thomas Lange für Jugendliche die moderne Adaption des Lessingschen Klassikers.

Die letzte Neuinszenierung des Theaters Waidspeicher in der kommenden Spielzeit übernimmt Intendantin Sibylle Tröster. Die Komödie „Drei Mal Leben“ der französischen Erfolgsautorin Yasmina Reza erzählt vom Nahkampf zweier Paare um Ehe, Kindererziehung und Beruf. Sie hat am 11. Juni als Schauspiel Abendpremiere.

Erstmals veranstaltet das Theater Waidspeicher vom 2. bis 4. März 2010 eine große Theaterwerkstatt für Schüler. 75 Mädchen und Jungen der 6. Klassen der Erfurter Regelschule „Friedrich Schiller“ arbeiten drei Tage unter professioneller Leitung in Theaterworkshops. Puppenbau und Puppenspiel, Improvisation, Maske, Bühnenbild, Kostümbild, Licht und Ton stehen zur Wahl. Die Workshops werden von Mitgliedern des Ensembles und professionellen Gästen konzipiert und geleitet. Zum Abschluß der Werkstatt präsentieren die Schülerinnen und Schüler die Ergebnisse ihrer Arbeitsgruppen auf der Bühne des Theaters Waidspeicher vor geladenen Gästen. Die Schüler-Workshops ergänzt ein Theaterseminar für Lehrer.

Wenn Sie also künftig das neue Logo des Theaters mit dem blauen Waidblatt sehen, schauen Sie genau hin – es lohnt sich. Das Ensemble und seine neue Intendantin heißen Sie herzlich im Theater Waidspeicher willkommen!

Kartenbestellungen für alle Aufführungen nimmt der Besucherservice des Theater Waidspeicher e.V. unter der Telefonnummer 0361 5982924 entgegen. Sie können Karten auch online unter www.waidspeicher.de reservieren oder persönlich an der Theaterkasse, Domplatz 18, erwerben.

Pressematerial Spielzeit 2009 • 2010

Sibylle Tröster

- 1963 geboren in Eisenach
- 1981 - 1986 Studium Theaterwissenschaft an der Theaterhochschule „Hans Otto“ Leipzig
- 1986 - 2001 Dramaturgin am Deutschen Nationaltheater Weimar
- seit 1991 als 1. Schauspiel dramaturgin/ Leitende Dramaturgin
- Produktionsdramaturgie für etwa siebzig Inszenierungen, darunter internationale Projekte mit Künstlern aus Deutschland, Israel, USA, Polen, Österreich
- Verantwortliche Dramaturgin mehrerer offizieller Projekte des Kulturstadtjahres Weimar 1999 und des Freistaates Thüringen zur EXPO 2000
- 2001 - 2009 Intendantin der Kleinen Bühne Naumburg
Gesamtleitung des Theaters mit dem Schwerpunkt Figurentheater
- Regisseurin für Schauspiel und Figurentheater, u.a. Stücke von Jean Genet, August Strindberg, Athol Fugard, Simon Moore/ Stephen King, Dario Fo
- ab 1.8.2009 Intendantin des Theaters Waidpeicher Erfurt

Neu im Ensemble Spielzeit 2009 • 2010

Anna Fülle Puppen- und Schauspielerin

Geboren 1975 in Berlin, aufgewachsen in Mecklenburg. Absolventin der Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ Berlin, Abt. Puppenspielkunst. 2004 bis 2009 Ensemblemitglied der Kleinen Bühne Naumburg. Protagonistin zahlreicher Inszenierungen, u.a. in der Inszenierung „Romeo und Julia“ (Regie: Christian Georg Fuchs), die auf dem Internationalen Puppentheaterfestival LUTKE 2008 mit dem Acting-Animation Creativity Award ausgezeichnet wurde.

Kristine Stahl Puppen- und Schauspielerin

Geboren 1967 in Schwerin. Studierte 1986-90 an der Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“, Berlin, Abt. Puppenspielkunst. Engagements in Erfurt, Halle und Naumburg. Neben ihrer Tätigkeit als Puppen- und Schauspielerin Arbeit als Regisseurin und Ausstatterin für verschiedene deutsche Puppentheater, u.a. in Karlsruhe, Magdeburg, Naumburg, Chemnitz, Bautzen und Leipzig.

Paul Günther Puppen- und Schauspieler

Geboren 1960 in Meiningen. Ausbildung als Puppenspieler an der Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ Berlin. Engagements am Theater Waidpeicher in Erfurt, Staatstheater Meiningen und 2001 bis 2009 an der Kleinen Bühne Naumburg. Inszenierte in Basel, Stuttgart, Zürich und Berlin.

Christina Onnasch Pressedramaturgin/ Dramaturgin

Geboren 1972 in Neindorf/ Börde. Studierte Neuere Deutsche Literatur, Geschichte und Politikwissenschaft an der Humboldt-Universität und der Freien Universität Berlin. Nach Studienabschluß 2004 Volontärin der Mitteldeutschen Zeitung, Halle. Zusatzausbildung beim Institut zur Förderung des publizistischen Nachwuchses, München. Seit März 2007 freie Journalistin u.a. für die Kulturredaktion und Online-Redaktion der Mitteldeutschen Zeitung, die Deutsche Presseagentur (dpa), diverse Kulturmagazine und das Deutschland Archiv, Hannover.

Premierspiegel Spielzeit 2009 • 2009

Guten Tag, kleines Schweinchen

von Janosch

Puppentheater ab 3 Jahre

Übernahme einer Inszenierung der Kleinen Bühne Naumburg

Erfurt-Premiere: Samstag, **29.08.2009**, 15.00 Uhr

Regie: Christian Georg Fuchs

Bühne • Kostüm • Puppen: Kristine Stahl

Der gestiefelte Kater

nach dem Märchen der Brüder Grimm

Puppentheater ab 4 Jahre

Übernahme einer Inszenierung der Kleinen Bühne Naumburg

Erfurt-Premiere: **12.09.2009**, 15.00 Uhr

Regie: Anna Fülle

Bühne • Kostüm • Puppen: Anja Mikolajetz

Musik und Sound: Udo Hemmann

Ein Sommernachtstraum

von William Shakespeare

Puppentheater ab 14 Jahre

Premiere: **25.09.2009**, 19.30 Uhr

Regie: Christian Georg Fuchs

Bühne • Kostüme: Atif Hussein

Puppen: Atif Hussein und Atelier Theater Waidpeicher

Der Kaiser und die Nachtigall

nach dem Märchen von Hans Christian Andersen

Puppentheater ab 5 Jahre

Premiere: **14.11.2009**, 15.00 Uhr

Regie: Kristine Stahl

Bühne • Kostüme • Puppen: Kathrin Sellin und Udo Schneeweiß

Drei Schwestern

von Anton Čechov
Puppentheater ab 16 Jahre
Premiere: **19.02.2010**, 19.30 Uhr
Regie: Moritz Sostmann
Bühne • Kostüme: Klemens Kühn
Puppen: Marita Bachmaier

Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran

von Eric-Emmanuel Schmitt
Puppentheater ab 10 Jahre
Premiere: **17.04.2010**, 15.00 Uhr
Regie: Atif Hussein
Bühne • Kostüme • Puppen: Kathrin Sellin

Nathans Kinder

von Ulrich Hub
Kooperation Theater Waidspeicher Erfurt
und Thüringer Landestheater Rudolstadt
Schauspiel • Puppentheater ab 13 Jahre
Premiere: **24.04.2010**, 15.00 Uhr
Regie: Thomas Lange
Bühne • Kostüme • Puppen: Udo Schneeweiß

Drei Mal Leben

von Yasmina Reza
Schauspiel ab 16 Jahre
Premiere: **11.06.2010**, 19.30 Uhr
Regie: Sibylle Tröster
Bühne • Kostüme: Gisa Kuhn